

KIMELFE: ALEXIS C. VALDÉS AGUAYO



Kimelfe.alexis@gmail.com



Kimelfe weichafe



FONO: +569 77195657

LICEO DOMINGO SANTA MARÍA

Guía XII. Industrialización tardía



Asignatura: Historia, geografía y CC.SS

estudiante:

curso:

fecha de entrega: 2 de octubre

OA 10: Explicar que Chile durante el siglo XIX se insertó en los procesos de industrialización del mundo atlántico y en los mercados internacionales mediante la explotación y exportación de recursos naturales, reconociendo la persistencia de una economía tradicional y rural basada en la hacienda y el inquilinaje.

CHILE Y LA INDUSTRIALIZACIÓN TARDÍA

La revolución industrial europea derivó rápidamente en un modelo de producción en masa y el consumo, raíz del modelo capitalista actual. Las fábricas necesitaban materias primas (acero, cobre, petróleo, madera, carbón, trigo, papa, etc.) y la explotación desenfrenada de recursos naturales llevó a las empresas a contratar más mano de obra.

La precarización laboral dentro y fuera de las fábricas era cosa común. El caso de los obreros del salitre (1907) es un claro ejemplo de la explotación laboral vivida por los trabajadores. Empleados desde los 12 años de edad, debían trabajar a 2 turnos (mañana y noche) de 12 horas aproximadamente, dormían en campamentos compartiendo la cama con otro trabajador, a este funcionamiento se le denominó el sistema de “camas calientes”.

Otro ejemplo de la precarización laboral es el sistema de inquilinaje empleado en el sector rural del país (campo) los peones trabajaban en las cosechas de trigo y papa muchas veces solo por la comida.

En las faenas obreras y campesinas era común pagar a los obreros en ficha, los trabajadores no tenían contacto con el dinero, por lo tanto, estaban obligados a gastar sus fichas en las pulperías (tiendas) del mismo propietario de la fábrica o campo.

Todas estas malas prácticas empresariales eran empleadas con el fin de extraer el máximo de riquezas en una faena con el costo mínimo de inversión. Así se cimentó la base de los grandes empresarios de Chile, la gran y antigua élite chilena.

Actividad: La gran folclorista Violeta Parra, recogió el relato que los mineros contaban de su trabajo y escribió la canción “Arriba tocando el sol”.

A continuación, debes escuchar la canción y responder las siguientes preguntas.

Puedes encontrar la canción en el siguiente link

<https://www.youtube.com/watch?v=s2E9AXJozGw>

Letra de la canción a forma de apoyo:

Canción: Arriba quemando el sol

Artista: Violeta Parra.

Cuando fui para la pampa

Llevaba mi corazón

Contento como un chirigüe

Pero allá se me murió;

Primero perdí las plumas

Y luego perdí la voz

Y arriba quemando el sol.

Cuando vide los mineros

Dentro de su habitación

Me dije mejor habita

En su concha el caracol

O la sombra de las leyes

Refinado ladrón

Y arriba quemando el sol.

Las hileras de casuchas

Frente a frente ¡sí, señor!

Las hileras de mujeres

Frente al único pilón

Cada una con su balde

Y su cara de aflicción

Y arriba quemando el sol.

Paso por un pueblo muerto

Se me nubla el corazón

Pero donde habita gente

La muerte es mucho peor

Enterraron la justicia,

Enterraron la razón.

Y arriba quemando el sol.

Si alguien dice que yo sueño

Cuentos de ponderación

Digo que esto pasa en chuqui

Pero en santa juana es peor;

El minero ya no sabe

Cuánto vale su dolor.

Y arriba quemando el sol.

Me volví para Santiago

Si comprender el color

Con que pintan la noticia

Cuando el pobre dice no

Abajo la noche oscura,

Oro, salitre y carbón.

Y arriba quemando el sol.

Preguntas: responda en función de lo solicitado

I.- ¿Cuál es la condición en la que viven los mineros? ¿Por qué? Argumente.

II.- ¿A qué se refiere la artista con la expresión “me dije mejor habita en su concha el caracol o a la sombra de las leyes el refinado ladrón”? ¿Y cómo se relaciona esta frase con el periodo que histórico que estamos estudiando? Argumente

